



Rete Scolastica degli Istituti delle Dolomiti

Istituto Comprensivo di Cavalese

Istituto Comprensivo di Predazzo-Tesero-Panchià-Ziano

Scuola Ladina di Fassa

Istituto di Istruzione "La Rosa Bianca-Weisse Rose" - Cavalese

Istituto Comprensivo di Cembra

Istituto Comprensivo di Primiero

C.F.P. Tesero

Elenco attività formative

2024-2025

N.B.: L'iscrizione dovrà essere effettuata al più presto possibile e comunque sarà possibile entro la data di inizio dei singoli corsi.

INDICE

Corso n.1: La classe trasformata in laboratorio di lettura e scrittura secondo il modello Writing & Reading Workshop (II livello)	p. 3
Corso n. 2: Corso di II livello sul Writing Workshop - Insegnare la scrittura come processo - IL RACCONTO BREVE	p. 5
Corso n. 3: L'intervento con i bambini e le famiglie in situazione di vulnerabilità	p. 7

**Corso n. 1: LA CLASSE TRASFORMATA IN LABORATORIO DI LETTURA E SCRITTURA
SECONDO IL MODELLO WRITING & READING WORKSHOP (II livello)****PRESENTAZIONE**

I Piani di Studio Provinciali pongono al centro dell'azione didattica le competenze: non si parla più di programmi e di contenuti, ma di traguardi di competenza. Inoltre, per noi docenti (di italiano ma non solo), è da sempre chiaro come la lettura e la scrittura siano fondamentali nella loro trasversalità, ma proprio per questo particolarmente difficili da insegnare e impossibili da costruire come competenze attraverso una didattica trasmissiva.

L'unica modalità possibile diventa allora quella laboratoriale, in cui l'alunno con la sua individualità è al centro, è attivo e coinvolto, entra in relazione con i compagni in quella comunità di lettori e scrittori che l'insegnante ha il compito di creare.

La proposta consiste nell'attivare un Laboratorio di formazione di scrittura e di lettura (Writing and Reading Workshop), intendendo il laboratorio nell'accezione rinascimentale: gli studenti diventano artigiani della scrittura e vengono trattati come apprendisti scrittori; l'insegnante è il maestro che modella pratiche e comportamenti, affianca i suoi studenti in ogni fase del processo, propone tecniche, strategie, offre consulenze individualizzate, sottopone testi letterari come modelli; la sua valutazione nutre e fa crescere gli studenti-apprendisti.

Nel laboratorio, ambiente di apprendimento inclusivo e motivante, ognuno è valorizzato come persona nella sua unicità e il percorso è individualizzato: ogni studente segue i propri ritmi e il proprio peculiare processo; trova le strategie che funzionano, sceglie gli argomenti, i libri da leggere e persegue i propri obiettivi concordati con l'insegnante.

Soprattutto nella classe-laboratorio si trascorre un tempo consistente ogni settimana a fare pratica: si legge e si scrive (e non ci si riferisce qui ad esercizi o brani antologici). Si creano routine che nella loro prevedibilità permettono di liberare la creatività.

Gli studenti seguono le procedure, rispettano le scadenze, utilizzano gli strumenti proposti dall'insegnante ma scelgono in autonomia gli argomenti da trattare, sono liberi dal vincolo delle tracce imposte. La scrittura diventa espressione di sé e i bambini, i ragazzi, finalmente la percepiscono come un momento di verità, non un mero esercizio scolastico fine a se stesso. L'accento è posto più sul processo che sul prodotto ma non si trascura alcun aspetto della scrittura e della lettura, tantomeno quello formale. Ciò che cambia è soprattutto l'approccio. L'insegnamento della grammatica, della sintassi è funzionale alla scrittura e gli studenti, in qualità di scrittori, ne percepiscono l'utilità pratica.

OBIETTIVI

- Offrire gli elementi essenziali per poter applicare in classe la metodologia del Writing & Reading Workshop e per costruire un nuovo ambiente di apprendimento
- Condividere strumenti per la progettazione di lezioni efficaci e brevi
- Condividere idee per la creazione di nuove routine e per l'organizzazione settimanale delle attività
- Riflettere sulla necessità di cambiare approccio alla valutazione della lettura e della scrittura; condividere nuove modalità e strumenti di valutazione.

METODOLOGIA

Gli incontri saranno costituiti da momenti a carattere laboratoriale, alternati ad altri di lezione frontale.

Saranno forniti diversi materiali soprattutto digitali: una bibliografia per approfondire, presentazioni, esempi di minilesson, pianificazioni di percorsi, strumenti di valutazione e autovalutazione.

CONTENUTI

Il percorso di formazione tratterà i seguenti contenuti:

1. **Riannodiamo i fili:** i presupposti teorici wrw la struttura e le routine del laboratorio di scrittura, il processo di scrittura, le minilesson, gli strumenti e i materiali del laboratorio, il docente scrittore e il taccuino dello scrittore, le consulenze di scrittura.
2. **I percorsi di scrittura autentica:** la poesia autobiografica e il racconto autobiografico / il racconto fiction (horror, fantastico, realistico) / la non fiction (testo espositivo e testo argomentativo). Progettazione condivisa di un percorso di scrittura autentica, a scelta tra: poesia - autobiografica, racconto autobiografico, racconto fiction e non fiction.
3. **La valutazione e l'autovalutazione nel laboratorio di scrittura:** progettazione condivisa di strumenti per la valutazione formativa e l'autovalutazione dei percorsi di scrittura autentica: check list, rublist, process paper, autobiografia cognitiva.
4. **Pratica riflessiva e tip zone:** il taccuino del docente riflessivo, l'autovalutazione del docente, raccolta di feedback con punti di forza, perplessità, ipotesi, questioni aperte.

MONTE ORE

Totale ore: 12

CALENDARIO

Gli incontri saranno in presenza a partire dal mese di ottobre 2024.

Il calendario sarà comunicato successivamente.

FORMATORI

Prof.ssa Simona Malfatti

DESTINATARI

Docenti di scuola primaria e secondaria di I grado

NUMERO DI PARTECIPANTI

Aperto a tutti gli interessati

RICONOSCIMENTO

Ai fini dell'aggiornamento la partecipazione sarà ritenuta valida con una frequenza pari ai 3/4 delle ore previste.

ISTITUTO CAPOFILA

Istituto Comprensivo di Cembra

Referente: Maddalena Piffer

SEDE DEL CORSO

Istituto Comprensivo di Cembra

**Corso n. 2: CORSO DI II LIVELLO SUL WRITING AND READING WORKSHOP -
INSEGNARE LA SCRITTURA COME PROCESSO – IL RACCONTO BREVE****OBIETTIVI**

I corsi definiti di secondo livello si propongono l'obiettivo di gettare un ponte tra le conoscenze teoriche sulla metodologia del Writing and Reading Workshop e la pratica didattica, offrendo strumenti e l'accompagnamento necessari ai corsisti per poter consolidare e rendere più sistematica e completa la trasformazione metodologica e dell'ambiente di apprendimento auspicabilmente già da loro avviata. Si desidera quindi offrire ai docenti alcuni focus su aspetti importanti e sugli snodi più problematici evidenziati all'atto della sperimentazione, insieme all'accompagnamento da parte della formatrice nella pianificazione di un percorso completo che i docenti partecipanti realizzeranno nell'anno scolastico nelle loro classi.

PROGRAMMA E CONTENUTI

Si propone un momento di kick off dell'anno scolastico, da tenersi in presenza nel corso del mese di ottobre (date da definire), con docenti di tutti gli ordini di scuola: primaria, secondaria di I grado e biennio di secondaria di secondo grado.

Nel corso delle due giornate la docente fornirà accompagnamento ai corsisti e alle corsiste che getteranno la base per la pianificazione di una unità di apprendimento su un genere specifico, grazie anche a strumenti e indicazioni di lavoro fornite dalla formatrice stessa. Si è optato per il racconto breve che si può proporre, con le dovute distinzioni, nei tre ordini di scuola. In questa giornata si prediligerà la forma dell'accompagnamento come consulenza in piccolo gruppo all'insegnamento frontale a gruppo intero.

Si richiederà ai corsisti di arrivare al corso con una propria scelta di testi modello (sarà quindi molto utile effettuare una selezione di testi già nel corso dell'estate).

Successivamente si offriranno due pacchetti di ore di accompagnamento, online, da suddividere per ordine di scuola come da seguente proposta:

5 ore di accompagnamento per i docenti di scuola primaria (tre incontri di due ore)

5 ore di accompagnamento per i docenti di scuola secondaria di I e II grado (due incontri di 1.5 ore e uno di 2 ore).

Questi incontri si terranno online utilizzando la piattaforma Google Meet e saranno calendarizzati successivamente, in accordo con i corsisti e il dirigente.

Nel corso di ogni incontro, la formatrice proporrà un focus su un aspetto del laboratorio, a richiesta dei corsisti, a scelta tra i seguenti (o altri, a seconda delle necessità emerse):

- Scelta di mentor text di qualità
- Flusso di lavoro nel laboratorio
- Come gestire la libertà di scelta
- Uso del taccuino
- “Il digitale che aiuta”: spunti pratici sull'uso della tecnologia per la gestione del flusso di lavoro
- Quante minilesson: sono troppe o troppo poche in una unità?
- Come scrivere una minilesson a partire da un MT
- Il setting della classe e come impostarlo
- La valutazione
- Le consulenze

Nel corso della giornata in presenza la docente raccoglierà le esigenze dei corsisti per pianificare gli incontri successivi, oppure sarà condotto un sondaggio anche con Google moduli successivamente.

Oltre al focus su un aspetto specifico, nel corso di ogni incontro on line si svolgeranno anche consulenze a piccoli gruppi o a gruppo intero sul lavoro svolto in classe dai corsisti, inoltre si prevederà un question time.

MONTE ORE

Totale ore: 12

CALENDARIO

venerdì 11 ottobre: 14.30 - 17.30

sabato 12 ottobre: 9.00-13.00

totale 7 ore

Ore di accompagnamento online (Google Meet) date da definire:

- per i docenti di scuola primaria totale ore 5

- per i docenti di scuola secondaria di I e II grado totale ore 5

FORMATORI

Jenny Poletti Riz

DESTINATARI

Docenti di scuola primaria e secondaria di I e di II grado (biennio), che hanno già seguito un corso di I o II livello

RICONOSCIMENTO

Ai fini dell'aggiornamento la partecipazione sarà ritenuta valida con una frequenza pari ai 3/4 delle ore previste.

ISTITUTO CAPOFILA

Istituto Comprensivo di Cavalese

Referente: Carolina Capovilla

SEDE DEL CORSO

Istituto Comprensivo di Cavalese e ore di accompagnamento online

Corso n. 3: L'INTERVENTO CON I BAMBINI E LE FAMIGLIE IN SITUAZIONE DI VULNERABILITÀ**PRESENTAZIONE E FINALITÀ**

La proposta formativa ha lo scopo di attivare interventi di promozione di genitorialità positiva attraverso la conoscenza e l'implementazione delle "Linee di indirizzo nazionali per l'intervento con bambini e famiglie in situazione di vulnerabilità" per la prevenzione dell'istituzionalizzazione - Programma P.I.P.P.I.

Le linee contengono l'insieme degli interventi, condivisi da scuola, famiglia, risorse del territorio (quali servizi sociali e altre agenzie educative), e mirano a promuovere condizioni idonee alla crescita - area della promozione, a prevenire i rischi che possono ostacolare il percorso di sviluppo - area della prevenzione e a preservare e/o proteggere la salute e la sicurezza del bambino - area della tutela o protezione in senso stretto. Un processo di intervento integrato e partecipato che si delinea attraverso un "percorso di accompagnamento" che coinvolge risorse professionali e informali, che si basa sul riconoscimento, la valorizzazione e l'attivazione delle risorse (personali, familiari, di contesto) che consentono alle figure genitoriali di rispondere in maniera positiva ai bisogni di crescita dei bambini.

STRUTTURA DEL CORSO

- una giornata formativa il 5 settembre 2024 (6 h), nella quale verranno proposti i seguenti contenuti:
 - ore 9.00-11.00: presentazione delle Linee Guida di Intervento con bambini e famiglie in situazione di vulnerabilità (contenuti, nascita, pilastri principali); significato delle Linee Guida intese come LEPS (livelli essenziali delle prestazioni sociali). Momento di scambio e domande.
 - ore 11.00-12.00: Linee Guida applicate sul territorio. Presentazione dell'equipe multidimensionale e proiezione concreta sul territorio della stessa, con esempi sull'importanza di instaurare una collaborazione tra scuola e servizio sociale;
 - ore 14.00-17.00: " Osservazione delle capacità dei bambini". Presentazione della strumentazione PIPPI (tra cui il questionario sulle capacità dei bambini che potrà essere sperimentato nell'osservazione in classe)
- laboratorio sul campo: osservazione (3 h) del bambino attraverso l'utilizzo del questionario presentato nella giornata formativa. Sarà possibile compilare più schede relative a più bambini.
- laboratorio di gruppo (3 h) condivisione e restituzione dell'utilizzo dello strumento e applicazione nella fase di analisi dei bisogni (pre-assessment).
- restituzione e conclusione del percorso (2h)

CALENDARIO

- 1° incontro: giovedì 05/09/2024 h. 09.00 - 12.00 h. 14.00 - 17.00
- 2° incontro: laboratorio sul campo (3h da definire)
- 3° incontro: laboratorio di gruppo (3h a fine novembre)
- 4° incontro: restituzione e conclusione del percorso (2h a fine febbraio 2025)

MONTE ORE

Totale ore: 14

FORMATORI

Assistenti Sociali: Flavia Chilovi, Brigadoi Lara e Rasom Paola

DESTINATARI

Docenti di scuola primaria

RICONOSCIMENTO

Ai fini dell'aggiornamento la partecipazione sarà ritenuta valida con una frequenza pari ai 3/4 delle ore previste.

ISTITUTO CAPOFILA

Scuola Ladina di Fassa

Referente: Renata Rasom

SEDE DEL CORSO

Istituto Comprensivo di Predazzo-Tesero-Panchià-Ziano (Aula Polifunzionale della Scuola secondaria di I grado di Predazzo)